

# Basile Auslaender

## Violoncelle

Basile Auslaender naît en 1996 à Lausanne. Il commence le violoncelle à l'âge de 5 ans dans la classe de Denis Guy au Conservatoire de Lausanne et se produit pour la première fois en tant que soliste à l'âge de 14 ans. En 2011, Basile Auslaender intègre la classe de violoncelle de François Salque à la Haute Ecole de Musique de Lausanne (aussi professeur au CNSM de Paris) et obtiendra un Master soliste en 2017. Il se perfectionne dès août 2017 dans la classe de violoncelle de Marko Ylönen à l'Académie Sibelius d'Helsinki. Il participe à plusieurs masterclasses avec des maîtres tels que Ivan Monighetti, Gary Hoffman, Philippe Müller, Marc Coppey, Marko Ylönen, Boris Andrianov et d'autres encore.

Basile Auslaender a été plusieurs fois lauréat du Concours Suisse de Musique pour la Jeunesse et a participé à divers concours internationaux (Georg Enescu, Benedetto Mazzacurati, etc.). Il collabore en tant que suppléant à l'Orchestre de Chambre de Lausanne (OCL), à l'Orchestre de la Radio Finlandaise (FRSO) sous la direction de Hannu Lintu, ainsi qu'avec l'orchestre MusicAeterna, de Perm (RU), sous la direction de Théodore Currentzis. Il est membre depuis 2017 de la Camerata Moyat et joue régulièrement avec Daniel Schnyder et Thomas Dobler.